



Creatividad
SILVESTRE

WILD
Creativity

MARKETING KIT



TABLE OF CONTENTS

Creative Guidelines

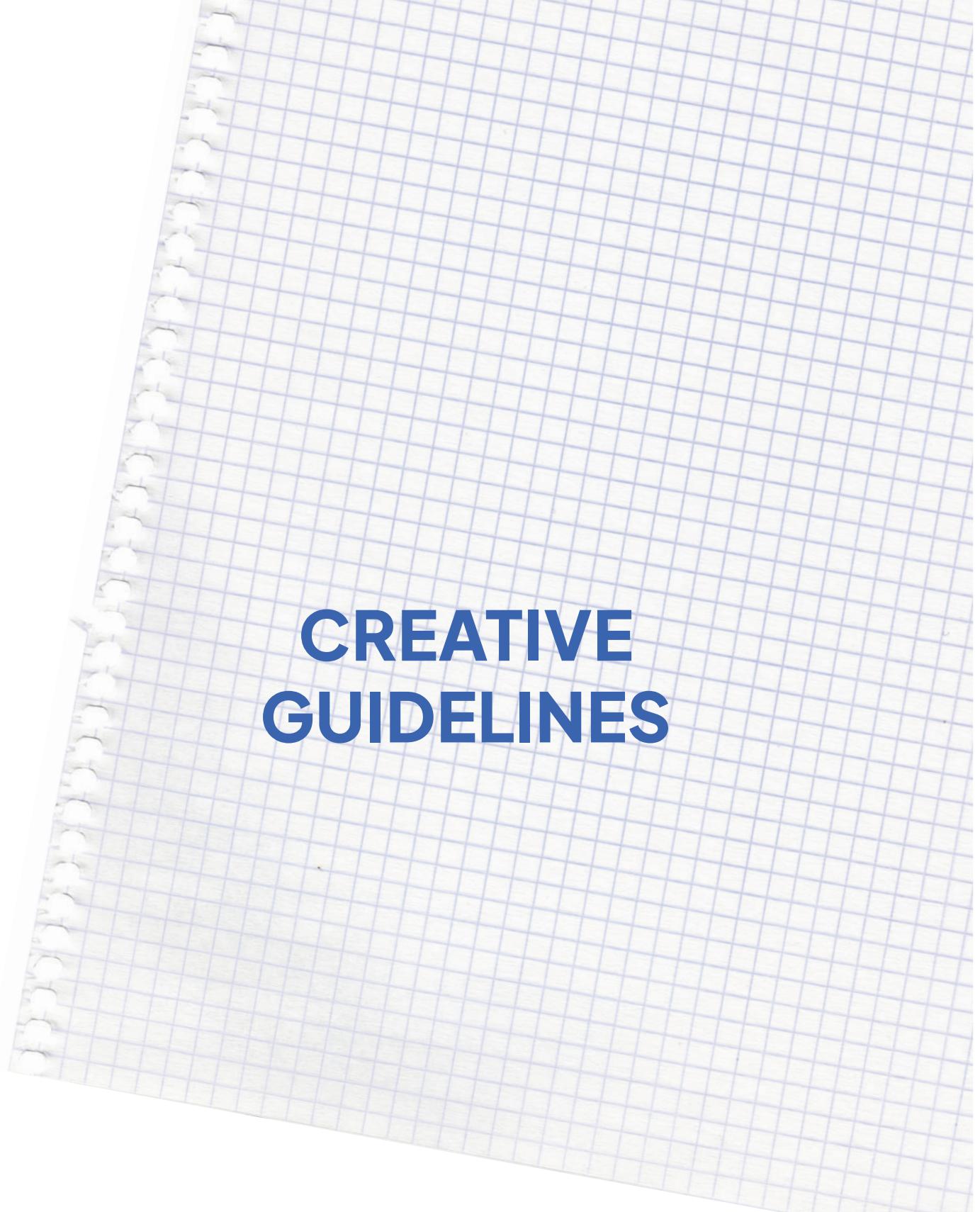
Logotype	4
Please Avoid	6
Clear Space	7
Minimum Size	8
Color Palette	9
Typography	10

Advertising

Advertising Credit	12
Billboards	14
Invitation	15
Digital Assets	16

Press Materials

Sample Exhibit Descriptions	20
Radio Scripts	21
Press Release	22
Newsletter / Social	24
Website	27
Photography & Captions	28



CREATIVE GUIDELINES

LOGOTYPE: COLOR



Option 1 – Primary logo



Option 2 – Stacked

LOGOTYPE: B&W



Option 1 – Use only when Color logo is not an option.



Option 2 – Use only when Color logo is not an option.

PLEASE AVOID

To ensure the quality, consistency, and integrity of the logo, there are things you can and cannot do with it. Here are some examples of what not to do.



Never change elements in the logo.



Never add a box around the logo.



Never change colors in logo



Do not alter type

CLEAR SPACE

The logo needs clear space in order to maintain legibility in every application. In this case, space equal to the height of the full title is indicated by the green box. The dotted line shows the area in which any other elements must not be placed.



MINIMUM SIZE

The minimum width for print applications is 2–3"

The minimum width for digital applications is 115px at 72 dpi.

For digital, the minimum width is 115px



If using the horizontal logo is a small format,
do not include taglines



The stacked logo is best for small formats



For print, the minimum width for the full logo is 3"



For print, the minimum width for the stacked logo is 2"

COLOR PALETTE

SPANISH BLUE

C (cyan)	83
M (magenta)	64
Y (yellow)	1
K (black)	0
R (red)	60
G (green)	100
B (blue)	173
hex #	3C64AD

ENGLISH GREEN

C (cyan)	91
M (magenta)	46
Y (yellow)	69
K (black)	42
R (red)	0
G (green)	77
B (blue)	68
hex #	004D44

CREAM

C (cyan)	5
M (magenta)	4
Y (yellow)	11
K (black)	0
R (red)	241
G (green)	237
B (blue)	225
hex #	F1EDE1

PINK

C (cyan)	2
M (magenta)	19
Y (yellow)	4
K (black)	0
R (red)	243
G (green)	211
B (blue)	221
hex #	F3D3DD

GREEN

C (cyan)	64
M (magenta)	20
Y (yellow)	100
K (black)	4
R (red)	106
G (green)	154
B (blue)	64
hex #	6A9A40

TURQUOISE

C (cyan)	80
M (magenta)	13
Y (yellow)	52
K (black)	0
R (red)	17
G (green)	162
B (blue)	145
hex #	11A291

LIME

C (cyan)	33
M (magenta)	0
Y (yellow)	100
K (black)	0
R (red)	182
G (green)	212
B (blue)	51
hex #	B6D433

LIGHT BLUE

C (cyan)	24
M (magenta)	0
Y (yellow)	13
K (black)	0
R (red)	192
G (green)	228
B (blue)	223
hex #	C0E4DF

RED

C (cyan)	0
M (magenta)	87
Y (yellow)	87
K (black)	0
R (red)	239
G (green)	73
B (blue)	52
hex #	EF4934

MAGENTA

C (cyan)	27
M (magenta)	88
Y (yellow)	0
K (black)	0
R (red)	185
G (green)	67
B (blue)	153
hex #	B94399

ORANGE

C (cyan)	0
M (magenta)	51
Y (yellow)	84
K (black)	0
R (red)	247
G (green)	147
B (blue)	64
hex #	F79340

PEACH

C (cyan)	5
M (magenta)	27
Y (yellow)	43
K (black)	0
R (red)	239
G (green)	191
B (blue)	148
hex #	EFBF94

TYPOGRAPHY

Typography plays an important role in establishing and maintaining consistency within the marketing campaign. All marketing collateral utilizes two fonts: VERVEINE only for primary headlines, and HELVETICA NEUE for secondary headlines and body text.

VERVEINE
ABC(DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ)
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 !@#\$%^&*()

This font can be found in the Adobe font library (with an adobe membership) and also searched online for free versions.

Helvetica Neue

ABCDEFHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890 !@#\$%^&*()

Available for purchase at www.myfonts.com

SPANISH TITLES (ONLY A FEW WORDS)	}	FONT: Vervine + Additional stroke for bold
ENGLISH TITLES (ONLY A FEW WORDS)		
Spanish Subheaders (or longer headers)	}	FONT: Helvetica Neue LT Std 75 Bold
English Subheaders (or longer headers)		
Spanish body copy Spanish body copy Spanish body	}	FONT: Helvetica Neue LT Std 65 Med
English body copy English body copy English body copy		



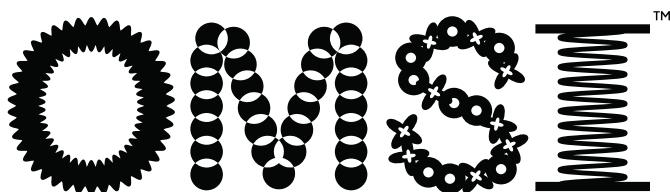
ADVERTISING

ADVERTISING CREDIT

All advertising must include the OMSI logo. The full exhibition title must be prominently displayed on all promotional and educational materials, advertising, signage, and websites, as well as any other exhibition-related print and electronic collateral materials not specifically mentioned herein. The full exhibition title will always precede and be the same in size or larger than any local sponsor credit line and/or logo. Any questions regarding credit lines will be resolved by OMSI.

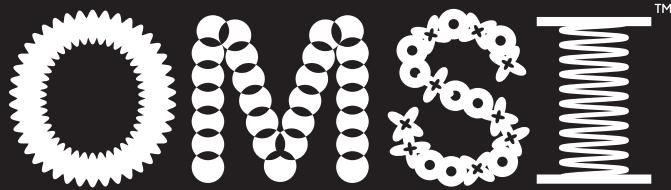
OMSI Logos

Primary logo with full name



Oregon Museum of Science and Industry

Primary logo with full name



Oregon Museum of Science and Industry

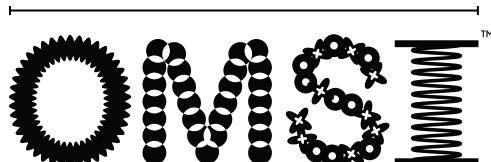
ADVERTISING CREDIT

OMSI Logos cont.

Minimum scales

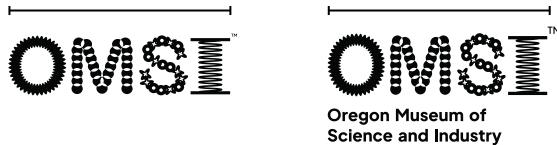
The logotype was designed to function at a multitude of scales, but please adhere to the minimum scale requirements to ensure legibility.

Print 1" Digital 120 px

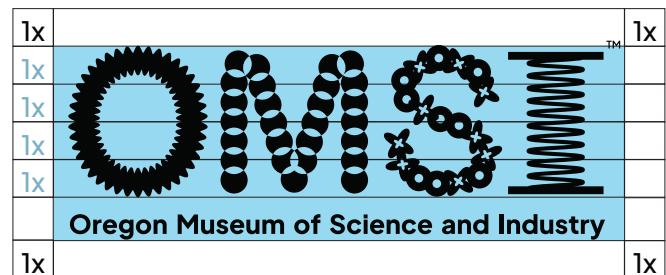
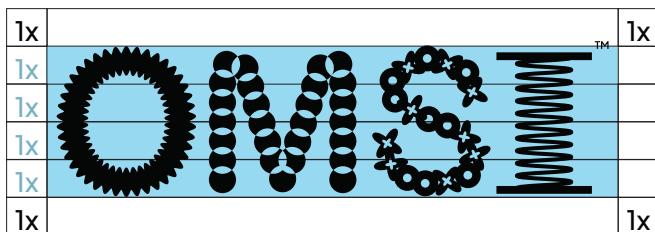


Oregon Museum of Science and Industry

Print .75" Digital 96 px



Oregon Museum of
Science and Industry



BILLBOARDS



Option 1



Option 2

INVITATION: 5" X 7"



DIGITAL ASSETS (FACEBOOK)



Profile Pic
180 x 180 px



Profile Pic
1204 x 628 px



Profile Pic
831 x 315 px



Profile Pic
1204 x 900 px

DIGITAL ASSETS (DISPLAY BANNERS)



Mobile Banner Ad
320 x 50 Pixels



Banner Ad
468 x 60 Pixels



Leaderboard Ad
728 x 90 Pixels



DIGITAL ASSETS (INSTAGRAM)



Post 1
1080 x 1080 Pixels



Post 2
1080 x 1080 Pixels



Post 3
1080 x 1080 Pixels





PRESS MATERIALS

SAMPLE EXHIBIT DESCRIPTIONS

50 WORDS:

English

Creatividad silvestre / Wild Creativity invites visitors of all ages to explore fundamental concepts of biomimicry through hands-on design challenges, spotlighting the interplay between the art and science of nature and how it continues to inform our world.

Spanish

Creatividad silvestre / Wild Creativity invita a visitantes de todas las edades a explorar los conceptos fundamentales de la biomimesis a través de desafíos interactivos de diseño, destacando la relación entre el arte y la ciencia de la naturaleza y cómo ésta sigue informando a nuestro mundo.

100 WORDS:

English

How does a kangaroo gain energy as it bounces? Why do birds have different beaks? How does a prairie dog cool its home?

Creatividad silvestre / Wild Creativity invites visitors of all ages to explore fundamental concepts of biomimicry through hands-on design challenges, spotlighting the interplay between the art and science of nature and how it continues to inform our world.

The exhibit reveals how animals and nature work in unique, sustainable, and efficient ways. Today's engineers have much to learn from the natural world and our next great design may come from YOU!

Spanish

¿Cómo gana energía un canguro cuando rebota? ¿Cómo refresca su casa un perro de las praderas? ¿Por qué las aves tienen picos diferentes?

Creatividad silvestre / Wild Creativity invita a las y los visitantes de todas las edades a explorar los conceptos fundamentales de la biomimesis a través de desafíos interactivos de diseño, destacando la interacción entre el arte y la ciencia de la naturaleza y cómo ésta continúa informando a nuestro mundo.

La exposición revela cómo los animales y la naturaleza trabajan de forma única, sostenible y eficiente. Las ingenieras y los ingenieros de hoy tienen mucho que aprender del mundo natural, ¡y nuestro próximo gran diseño puede provenir de TI!

RADIO SCRIPTS

SCRIPT 1:

English

Announcing X's newest exhibit, *Creatividad Silvestre / Wild Creativity!* Explore biomimicry concepts through hands-on engineering challenges inspired by our natural world. How does a kangaroo gain energy as it bounces? Why do birds have different beaks? Learn how animals and nature work in unique and sustainable ways and how we can use this inspiration to solve new and pressing challenges. *Creatividad Silvestre / Wild Creativity* is open now through X at X!

Spanish

Anunciamos la nueva exhibición de X, *Creatividad Silvestre / Wild Creativity.* Explora conceptos de la biomimesis a través de desafíos prácticos de ingeniería inspirados en nuestro mundo natural. ¿Cómo obtiene energía un canguro al rebotar? ¿Por qué los pájaros tienen picos diferentes? Aprende cómo funcionan los animales y la naturaleza de forma única y sostenible y cómo podemos utilizar esta inspiración para resolver nuevos y apremiantes desafíos. ¡*Creatividad silvestre / Wild Creativity* está abierto hasta X en X!

SCRIPT 2:

English

How does a kangaroo gain energy as it bounces? Why do birds have different beaks? Learn how animals and nature work in unique and sustainable ways and how we can use biomimicry concepts to solve engineering challenges at *Creatividad Silvestre / Wild Creativity*, now open at X!

Spanish

¿Cómo obtiene energía un canguro al rebotar? ¿Por qué los pájaros tienen picos diferentes? Aprende cómo funcionan los animales y la naturaleza de forma única y sostenible y cómo podemos utilizar conceptos de la biomimesis para resolver desafíos de ingeniería en *Creatividad silvestre / Wild Creativity*, ¡ahora abierto en X!

PRESS RELEASE ENGLISH

Creatividad silvestre | Wild Creativity engages museum visitors in engineering challenges inspired by our natural world

>>museum name<< newest exhibit is a bilingual Spanish/English experience that explores introductory biomimicry and engineering concepts through hands-on, interactive design challenges.

The newest addition to >>museum name<< educational repertoire is an exhibit that engages visitors in biomimicry through interactive design and engineering challenges inspired by our natural world.

Opening >>date<<, *Creatividad silvestre | Wild Creativity* invites visitors of all ages to explore how our human-made world is inspired by the natural world, and how we can continue to use this unending inspiration to solve new and pressing challenges with sustainable engineering practices.

How does a kangaroo gain energy as it bounces? How does a prairie dog cool its home? Why do birds have different beaks? The exhibit reveals how animals and nature work in unique, sustainable, and efficient ways, and how this inspires the engineers of today.

“*Creatividad silvestre | Wild Creativity* is an engaging experience where kids and adults can recognize the brilliant design of our natural world and dive into hands-on activities to solve challenges” said Catherine Diaz, exhibit business development manager at OMSI. “Visitors can create energy with their hand-made kite, use prisms to direct light, or create a rooftop garden! We want guests to recognize that they do engineering all the time in their everyday lives. Biomimicry is a fantastic way to engage people in these concepts, especially those who don’t see themselves as engineers or are motivated to learn about this topic.”

In addition to being a Spanish-language forward exhibit – meaning the entire exhibit positions Spanish at the top and to the left of English - *Creatividad silvestre | Wild Creativity* also features Aira, a visual interpretation service.

“We want everyone to feel welcome and inspired at this exhibit,” said Carla Herrán, Research and Evaluation Associate at OMSI. “The Spanish-language forward aspect of this exhibit allows it to be approachable for Latino visitor groups and families who are bilingual. And Aira is an exciting test run that allows us to welcome and support independence in free-choice learning for visitors who are vision impaired or low-vision.”

Developed and produced by OMSI’s Exhibits Team in partnership with Adelante Mujeres, The Biomimicry Institute, and The Fleet Science Center, *Creatividad silvestre | Wild Creativity* incorporates fundamental concepts of biomimicry through 10 hands-on design challenges, spotlighting the interplay between the art and science of nature and how we can be inspired by it to improve our world. *Creatividad silvestre | Wild Creativity* was made possible by a National Science Foundation grant.

Creatividad silvestre | Wild Creativity is free with museum admission and on view through >>date<<.

PRESS RELEASE SPANISH

Creatividad silvestre / Wild Creativity invita a los visitantes del museo a participar en desafíos de ingeniería inspirados en nuestro mundo natural

La exhibición más reciente de >>nombre del museo<< es una experiencia bilingüe español/inglés que explora conceptos introductorios de la biomimesis y la ingeniería a través de desafíos de diseño prácticos e interactivos.

La última incorporación al repertorio educativo de >>nombre del museo<< es una exhibición que involucra a los visitantes en la biomimesis a través de desafíos interactivos de diseño e ingeniería inspirados en nuestro mundo natural.

Inaugurándose el>>fecha<<, Creatividad silvestre / Wild Creativity invita a visitantes de todas las edades a explorar cómo nuestro mundo construido por los seres humanos se inspira en el mundo natural, y cómo podemos seguir utilizando esta inspiración interminable para resolver nuevos y apremiantes desafíos con prácticas de ingeniería sostenibles.

¿Cómo obtiene energía un canguro al rebotar? ¿Cómo enfriá su casa el perrito de las praderas? ¿Por qué los pájaros tienen picos diferentes? La exhibición revela cómo los animales y la naturaleza funcionan de formas únicas, sostenibles y eficientes, y cómo esto inspira a las ingenieras y los ingenieros de hoy en día.

"Creatividad silvestre / Wild Creativity es una experiencia interactiva donde niños y adultos pueden reconocer el brillante diseño de nuestro mundo natural y sumergirse en actividades prácticas para resolver desafíos", dijo Catherine Diaz, gerente de desarrollo de negocios de exposiciones en OMSI. "Los visitantes pueden crear energía con sus cometas hechas a mano, usar prismas para dirigir la luz o crear un jardín de azotea. Queremos que los visitantes reconozcan que hacen ingeniería en su vida cotidiana. La biomimesis es una forma fantástica de involucrar a la gente en estos conceptos, especialmente a aquellos que no se ven a sí mismos como ingenieros o ingenieras. O a los que les motiva aprender sobre este tema".

Además de ser una exhibición de avance en español —lo que significa que toda la exhibición sitúa el español en la parte superior y a la izquierda del inglés— *Creatividad silvestre / Wild Creativity* también cuenta con Aira, un servicio de interpretación visual.

"Queremos que todo el mundo se sienta bienvenido e inspirado en esta exhibición", dijo Carla Herrán, investigadora y evaluadora asociada en OMSI. "El hecho de que la exposición esté en español hace que sea accesible para grupos de visitantes latinos y familias bilingües. Y Aira es una prueba emocionante que nos permite acoger y apoyar la independencia en el aprendizaje de libre elección para los visitantes con discapacidad visual o baja visión".

Desarrollada y producida por el equipo de exhibiciones de OMSI en colaboración con Adelante Mujeres, The Biomimicry Institute y The Fleet Science Center, *Creatividad silvestre / Wild Creativity* incorpora conceptos fundamentales de la biomimesis a través de 10 desafíos prácticos de diseño, destacando la interacción entre el arte y la ciencia de la naturaleza y cómo podemos inspirarnos en ella para mejorar nuestro mundo. El desarrollo de *Creatividad silvestre / Wild Creativity* ha sido posible gracias a una subvención de la National Science Foundation.

La admisión a *Creatividad silvestre / Wild Creativity* está incluida con la entrada al museo y se podrá visitar hasta >>fecha<<.

NEWSLETTER/SOCIAL

NEWSLETTER/SOCIAL #1:

English

Announcing our newest exhibit, *Creatividad silvestre / Wild Creativity!* The experience explores biomimicry concepts through hands-on, interactive design and engineering challenges inspired by our natural world.

How does a kangaroo gain energy as it bounces? Why do birds have different beaks? Explore how animals and nature work in unique, sustainable, and efficient ways, and how we can continue to use this unending inspiration to solve new and pressing challenges.

Creatividad silvestre / Wild Creativity opens today and is free with museum admission!

Spanish

Anunciamos nuestra nueva exhibición, *¡Creatividad silvestre / Wild Creativity!* Esta experiencia explora conceptos de la biomimesis a través de desafíos prácticos e interactivos de diseño e ingeniería inspirados en nuestro mundo natural.

¿Cómo obtiene energía un canguro al rebotar? ¿Por qué las aves tienen picos diferentes? Explora cómo los animales y la naturaleza funcionan de maneras únicas, sostenibles y eficientes, y cómo podemos seguir usando esta inspiración inagotable para resolver desafíos nuevos y apremiantes.

Creatividad silvestre / Wild Creativity se inaugura hoy, ¡y está incluida con la entrada de admisión general al museo!

NEWSLETTER/SOCIAL #2:

English

Form follows function, whether you're crushing seeds, gathering nectar, or locating insects. Relatable? You might be a bird ;) Or an engineer! Learn how animals adapt to their environment and how humans can use biomimetic design principles in our newest bilingual exhibit, *Creatividad silvestre / Wild Creativity*.

Access included with general admission. Open through September 4!

Spanish

La forma sigue a la función, ya sea que estés triturando semillas, recolectando néctar o localizando insectos. ¿Te suena? ¡Podrías ser un pájaro! ;) ¡O una ingeniera, o un ingeniero! Aprende cómo los animales se adaptan a su entorno y cómo los humanos podemos usar los principios del diseño biomimético en nuestra nueva exhibición hecha por OMSI, *Creatividad silvestre / Wild Creativity*.

Acceso incluido con la entrada de admisión general. ¡La exhibición estará abierta hasta el 4 de septiembre!

NEWSLETTER/SOCIAL

NEWSLETTER/SOCIAL #3:

English

Form follows function, whether you're crushing seeds, gathering nectar, or locating insects. Relatable? You might be a bird ;) Or an engineer! Learn how animals adapt to their environment and how humans can use biomimetic design principles in our newest bilingual exhibit, *Creatividad silvestre / Wild Creativity*.

Access included with general admission. Open through September 4!

Spanish

La forma sigue a la función, ya sea que estés triturando semillas, recolectando néctar o localizando insectos. ¿Te suena? ¡Podrías ser un pájaro! ;) ¡O una ingeniera, o un ingeniero! Aprende cómo los animales se adaptan a su entorno y cómo los humanos podemos usar los principios del diseño biomimético en nuestra nueva exhibición hecha por OMSI, *Creatividad silvestre / Wild Creativity*.

Acceso incluido con la entrada de admisión general. ¡La exhibición estará abierta hasta el 4 de septiembre!

NEWSLETTER/SOCIAL #4:

English

What do hedgehog quills and cat paw pads have in common? Flying squirrels and dandelion seeds? They just might hold the key to modern design challenges, from creating safety cushions to generating electricity! Indeed, today's engineers have much to learn from the natural world and our next great design may come from YOU!

Try your hand at real world, interactive challenges inspired by biomimicry concepts at *Creatividad silvestre / Wild Creativity*. This bilingual Spanish-English exhibit is open through Month date and included with general admission!

Spanish

¿Qué tienen en común las púas de un erizo y las almohadillas de las patas de un gato? ¿Las ardillas voladoras y las semillas de diente de león? ¡Estas pueden ser la clave para los desafíos del diseño moderno, desde la creación de cojines de seguridad hasta la generación de electricidad! De hecho, las ingenieras y los ingenieros de hoy tienen mucho que aprender del mundo natural y nuestro próximo gran diseño puede provenir de TI.

Ponte a prueba con los desafíos interactivos del mundo real inspirados en los conceptos de la biomimesis en *Creatividad silvestre / Wild Creativity*. Esta exhibición bilingüe español-inglés estará abierta hasta MES FECHA! El ingreso está incluido con la entrada de admisión general.

NEWSLETTER/SOCIAL

NEWSLETTER/SOCIAL #5:

English

Closing soon!

How does a prairie dog cool its home?
Could reflective roofs redirect heat from
our cities?

Learn how biomimicry informs design
principles at *Creatividad silvestre / Wild
Creativity*.

Open through Month date and included
with general admission.

Spanish

¡Termina pronto!

¿Cómo refresca su casa un perrito de las
praderas? ¿Podrían los techos reflectantes
desviar el calor de nuestras ciudades?

Aprende cómo la biomimesis informa los
principios de diseño en *Creatividad silvestre / Wild
Creativity*.

Abierta hasta MES FECHA e incluída con la
entrada de admisión general.

WEBSITE

English

How does a kangaroo gain energy as it bounces? Why do birds have different beaks? How does a prairie dog cool its home?

Creatividad silvestre / Wild Creativity invites visitors of all ages to explore fundamental concepts of biomimicry through hands-on design challenges, spotlighting the interplay between the art and science of nature and how it continues to inform our world.

This bilingual exhibit reveals how animals and nature work in unique, sustainable, and efficient ways. Today's engineers have much to learn from the natural world and our next great design may come from YOU!

FOOTER:

English

Creatividad silvestre / Wild Creativity was made possible by a National Science Foundation grant and in partnership with Biomimicry Institute, Adelante Mujeres, and The Fleet Science Center.

ADDITIONAL WEBSITE CONTENT:

English

Accessibility

- Wheelchair accessible
- Family restroom
- Quiet room
- Sensory kits available

Explore access resources and amenities for guests visiting the museum

[the Button label] Learn More

Spanish

¿Cómo obtiene energía un canguro cuando rebota? ¿Cómo refresca su casa un perrito de las praderas? ¿Por qué las aves tienen picos diferentes?

Creatividad silvestre / Wild Creativity invita a las y los visitantes de todas las edades a explorar los conceptos fundamentales de la biomimesis a través de desafíos interactivos de diseño, destacando la interacción entre el arte y la ciencia de la naturaleza y cómo ésta continúa informando a nuestro mundo.

Esta exhibición bilingüe muestra cómo los animales y la naturaleza funcionan de manera única, sostenible y eficiente. ¡Las ingenieras y los ingenieros de hoy tienen mucho que aprender del mundo natural y nuestro próximo gran diseño puede venir de TI!

Spanish

Creatividad silvestre / Wild Creativity fue posible gracias al financiamiento de la National Science Foundation en asociación con Adelante Mujeres, The Biomimicry Institute y The Fleet Science Center.

Spanish

Accesibilidad

- Accesible para personas en sillas de ruedas
- Baño familiar
- Cuarto tranquilo
- Kits sensoriales disponibles
-

Explora los recursos de acceso y los servicios disponibles para las personas que visitan el museo

Aprende más

PHOTOGRAPHY



PHOTOGRAPHY

